

# Joie de Vivre 8x32 Jig (1,2,2,3,3,4,4,1)

Andersons

Carol Cook

(A<sup>7</sup>) D A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G F<sup>#</sup>/d Em A<sup>7</sup>

D A<sup>7</sup> D F<sup>#</sup>/d Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D - A<sup>7</sup> D D - A<sup>7</sup>  
B/em<sup>7</sup> C<sup>#</sup>/a<sup>7</sup>

D<sup>(7)</sup> G D Bm<sup>7</sup> Em G<sup>#</sup>/e<sup>7</sup> A C<sup>#</sup>/a<sup>7</sup>

D E/a<sup>7</sup> F<sup>#</sup>/d Bm Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D

Kenny the Gemme

Ian Holmes

(D<sup>7</sup>) G D<sup>7</sup> G B/g<sup>7</sup> C B/g A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

G D<sup>7</sup> G Em Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G - D<sup>7</sup> G G - D<sup>7</sup>

G B/g C Am B/em Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

G B/g C C<sup>#0</sup> D/g D<sup>7</sup> G F<sup>#</sup>/bm

Em<sup>7</sup> D C Am<sup>7</sup> B/em Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

G A/d<sup>7</sup> Bm Em Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G

Ian Mackintosh of Pine House

(A<sup>7</sup>) D F<sup>#</sup>/d<sup>7</sup> G Em D Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

D F<sup>#</sup>/d<sup>7</sup> G Em Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D - A<sup>7</sup> D D - A<sup>7</sup>

2nd time

Melody

D F#/d G Em7 A F#m Bm A7  
 D F#/d G G#/e7 A A#/f#7 Bm7 C#/a

1. 2. On

D F#/d G Em7 Em7 A7 D D - A7 D D D E7  
 D F#/d G G#/e7 A/em7 A7 D D

Macleods of Mishnish, The

Ian Holmes

(E7) A D C#/a B/e7 A F#m Bm7 E7  
 A7 D C#/a B/e7 A E7 A A - E7 A A - E7  
 A C#/a Bm7 E7 D C#/a Bm7 E7  
 A C#/a Bm7 E7 D E7 A A - E7  
 A C#/a D E7 D C#/a B7 E7  
 F# E D C#/a E/a E7 A A  
 Em7 A7